

PODZIEL SIĘ SUKCESEM

Regulamin



EDUinspiracje

ORGANIZATORZY:



Regulamin konkursu EDUinspiracje

§1 ORGANIZATOR, NAZWA I HASŁO ORAZ CELE KONKURSU

1. Konkurs EDUinspiracje (zwany dalej **Konkursem**) organizowany jest przez Fundację Rozwoju Systemu Edukacji z siedzibą w Warszawie, al. Jerozolimskie 142A wpisaną do rejestru stowarzyszeń, innych organizacji społecznych i zawodowych, fundacji i publicznych zakładów opieki zdrowotnej prowadzonego przez Sąd Rejonowy dla m.st. Warszawy, Wydział XII Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego pod numerem KRS 0000024777 (zwaną dalej **Organizatorem**).
2. Konkurs odbywa się pod hasłem **PODZIEL SIĘ SUKCESEM!**
3. Cele Konkursu to:
 - a. wyłonienie najbardziej wartościowych, szczególnie w zakresie upowszechniania i wykorzystywania rezultatów, projektów dofinansowywanych z programów zarządzanych przez Organizatora;
 - b. promocja rezultatów projektów wśród zainteresowanych edukacją w dziedzinie kształcenia, szkolenia, młodzieży, kultury i sportu;
 - c. wspieranie rozwoju polityki w dziedzinie kształcenia, szkolenia, młodzieży, kultury i sportu poprzez upowszechnianie wyników projektów, które okazały się sukcesem;
 - d. promocja najlepszych rezultatów projektów, których rezultaty zainspirowały społeczność lokalne i wpłynęły na rozwój edukacji.

§2 UCZESTNICY KONKURSU

1. Konkurs jest przeznaczony dla beneficjentów instytucjonalnych programów: Erasmus+, Projekty PO WER; „Uczenie się przez całe życie” (w tym projekty PO KL); „Młodzież w działaniu”, Wolontariat Europejski, Polsko-Litewski Fundusz Wymiany Młodzieży, Polsko-Ukraińska Rada Wymiany Młodzieży, Fundusz Stypendialny i Szkoleniowy oraz dla organizacji i instytucji należących do sieci Eurodesk Polska.

§3 ZASADY KONKURSU

1. Nominowanymi w Konkursie są wyłącznie beneficjenci instytucjonalni, czyli podmioty, które do momentu nominacji, zakończyły realizację projektu w ramach jednego z programów wymienionych w §2 ust 1. (zwani dalej **Beneficjentami**).
2. Nominowanych w Konkursie wybierają eksperci wytypowani przez Organizatora. Eksperti przygotowują rekomendacje dla Kapituły konkursu, która dokonuje ostatecznego wyboru laureatów.
3. Kategorie konkursu:
 - a. Edukacja szkolna;
 - b. Szkolnictwo wyższe;
 - c. Edukacja zawodowa;
 - d. Edukacja dorosłych;
 - e. Edukacja pozaformalna młodzieży;
 - f. Polsko-litewska współpraca;
 - g. Polsko-Ukraińska Rada Wymiany Młodzieży;
 - h. Projekty realizowane w ramach Funduszu Stypendialnego i Szkoleniowego;
 - i. Informacja europejska dla młodzieży;
4. W 2017 roku dodatkowo ustanawia się 2 kategorie specjalne:
 - a. 30 lat programu Erasmus
 - b. 60-lecie istnienia Europejskiego Funduszu Społecznego, 5-lecie realizacji projektów ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki i Wiedza Edukacja Rozwój.
5. W kategorii specjalnej 30 lat programu Erasmus nominację otrzymają najlepsze projekty (po jednym w każdej z kategorii konkursowych) z spośród wyłonionych w poprzednich edycjach. Nagrodę specjalną otrzyma projekt, wytypowany na podstawie rekomendacji ekspertów przez Kapitułę.
6. W kategorii specjalnej 60-lecie istnienia Europejskiego Funduszu Społecznego, 5-lecie realizacji projektów ze środków Europejskiego Funduszu Społecznego w ramach Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki i Wiedza Edukacja Rozwój nominację otrzymają projekty w ramach:

- a. Mobilności kadry edukacji szkolnej;
- b. Staży zagranicznych dla uczniów i absolwentów szkół zawodowych oraz mobilności kadry kształcenia zawodowego;
- c. Zagranicznej mobilności studentów niepełnosprawnych oraz znajdujących się w trudnej sytuacji materialnej.

Nagrodę specjalną otrzymają 3 projekty (po jednym z każdej podkategorii), wytypowane na podstawie rekomendacji ekspertów przez Kapitułę.

7. Nominowani w Konkursie Beneficjenci zostaną poinformowani o nominacji za pośrednictwem poczty elektronicznej [e-mail] lub listownie.

§4 KRYTERIA OCENY PROJEKTÓW

1. Projekty oceniane są według następujących kryteriów:
 - a) **Znaczenie** (Na ile trafnie projekt odpowiada na priorytety programu?; Jakiego projektu ma znaczenie dla Beneficjenta/uczestnika, osób i instytucji współpracujących oraz środowiska lokalnego i polityki edukacyjnej?);
 - b) **Działania komunikacyjne i upowszechniające rezultaty** (W jaki sposób zapewniono widoczność projektu i jego rezultatów?; Jakiego były najbardziej widoczne rezultaty działania beneficjenta?; Jaka była forma ich upowszechnienia?);
 - c) **Wpływ i oddziaływanie** (Jaki był wpływ projektu i jego rezultatów na beneficjenta, uczestników projektu i środowisko?; Czy działania były inspiracją dla innych?; Jaka była wartość rezultatów i potencjał dalszego wykorzystywania?);
 - d) **Innowacyjność** (Jakiego cechy rezultatów wyróżniają je wśród innych o podobnej charakterystyce?; Czy zapewniają wartość dodaną w odniesieniu do standardowych rozwiązań?);
 - e) **Możliwość przenoszenia rezultatów, atrakcyjność działań** (W jakim zakresie wykorzystywane są rezultaty?; Jakiego są one postrzegane przez innych?; Jaka jest możliwość przenoszenia lub wdrożenia rezultatów wśród innych organizacji/instytucji/osób? Na ile rezultaty projektu są trwałe?).

§5 ROZSTRZYGNIĘCIE KONKURSU I NAGRODY

1. W ramach każdej kategorii, o której mowa w §3 ust.3 przyznawana jest jedna nagroda rzeczowa.
2. Kapituła Konkursu może nie wskazać laureata w danej kategorii, jeżeli uzna, że działanie nie spełnia w wystarczającym stopniu wymogów konkursowych.
3. Kapituła Konkursu może przyznać nagrody specjalne i wyróżnienia.
4. Nagrody zostaną wręczone podczas Gali Wręczenia Nagród Edukacyjnych Fundacji Rozwoju Systemu Edukacji, która odbędzie się w listopadzie 2017 r.
5. Wyniki Konkursu zostaną opublikowane na stronie www.eduinspiracje.org.pl.
6. Zgodnie z przepisami ustawy z dnia 15 lutego 1992 r. o podatku dochodowym od osób prawnych (Dz. U. z 2014 r., poz. 851 z późn. zm.) otrzymana nagroda jest dochodem, czyli co do zasady podlega opodatkowaniu (art. 7 ust. 1 ustawy o podatku dochodowym od osób prawnych).

§6 PROCEDURA ODWOŁAWCZA W KONKURSIE EDUINSPIRACJE

1. Decyzje ekspertów nominujących, rekomendujących oraz Kapituły Konkursu są ostateczne i nie podlegają procedurze odwoławczej.
2. Organizator nie ma obowiązku udostępniać dokumentacji konkursowej uczestnikom Konkursu.

§6 PRZETWARZANIE I PUBLIKOWANIE INFORMACJI I MATERIAŁÓW W KONKURSIE

1. Beneficjent, który udostępni materiały do dokumentacji Konkursu, oświadcza, że treści zawarte w dokumentacji konkursowej nie naruszają żadnych praw osób trzecich, dóbr osobistych, w szczególności wynikających z treści Ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2006 r. Nr 90, poz. 631 z późn. zm.).
2. Beneficjent udostępni utwory, do których przysługują mu autorskie prawa majątkowe. Beneficjent udostępni Organizatorowi wskazane wyżej utwory na licencji CC Uznanie Autorstwa.

§8 POSTANOWIENIA KOŃCOWE

3. Beneficjent udostępniając materiały, o których mowa w ust. 2 musi posiadać:
 - a. w przypadku udostępnienia dokumentacji fotografii, na których występują osoby trzecie, zgodę tych osób na rozpowszechnianie ich wizerunku w materiałach przygotowanych przez Organizatora w celach promocyjnych (wzór znajduje się w załączniku nr 1) we wszystkich kanałach informacyjnych www, w tym social media, publikacjach, materiałach drukowanych oraz elektronicznych;
 - b. w przypadku, gdy na zdjęciach dołączonych do dokumentacji konkursowej znajduje się osoba niepełnoletnia, zgodę jej rodziców lub opiekunów prawnych na rozpowszechnianie wizerunku tej osoby w materiałach przygotowanych przez Organizatora w celach promocyjnych (wzór znajduje się w załączniku nr 2) we wszystkich kanałach informacyjnych www, w tym social media, publikacjach, materiałach drukowanych oraz elektronicznych.
4. Oświadczenia ze zgodami, o których mowa w ust. 3, Beneficjent powinien przedłożyć Organizatorowi na wyraźną jego prośbę.
 1. Regulamin stanowi podstawę Konkursu i określa prawa i obowiązki jego uczestników.
 2. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany terminów poszczególnych etapów Konkursu.
 3. Organizator zastrzega sobie prawo do zmiany niniejszego regulaminu.
 4. Beneficjent zobowiązuje się do naprawienia szkody, której dozna Organizator w przypadku gdyby, którekolwiek z oświadczeń i zapewnień Beneficjenta, okaże się nieprawdziwe.

WZÓR OŚWIADCZENIA DO WYKORZYSTANIA PRZEZ BENEFICJENTA

ZAŁĄCZNIK NR 1

Oświadczenie w sprawie wykorzystywania wizerunku

Dane osobowe: _____

Imię i nazwisko: _____

e-mail: _____

Data urodzenia: _____

Adres zamieszkania (ulica, miasto, kod): _____

Telefon kontaktowy: _____

Nazwa projektu: _____

Wyrażam zgodę na wykorzystanie mojego wizerunku na potrzeby konkursu EDUinspiracje oraz w materiałach promocyjnych przygotowanych przez FRSE.

Podpis

WZÓR OŚWIADCZENIA DO WYKORZYSTANIA PRZEZ BENEFICJENTA

ZAŁĄCZNIK NR 2

**Oświadczenie
rodzica lub prawnego opiekuna osoby niepełnoletniej w sprawie
wykorzystywania wizerunku**

Dane osobowe: _____

Imię i nazwisko: _____

e-mail: _____

Data urodzenia: _____

Adres zamieszkania (ulica, miasto, kod): _____

Telefon kontaktowy: _____

Nazwa projektu: _____

Wyrażam zgodę na wykorzystanie wizerunku _____ (imię i nazwisko dziecka)
na potrzeby Konkursu oraz w materiałach promocyjnych przygotowanych przez FRSE.

Podpis

W przypadku pytań
dotyczących konkursu prosimy o kontakt z:
Ewą Koźbiał
(e-mail: ekozbial@frse.org.pl,
Tel. 22 4631 268)

www.eduinspiracje.org.pl